

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación son el referente específico para evaluar el aprendizaje del alumnado. Describen aquello que se quiere valorar y que el alumnado debe lograr, tanto en conocimientos como en competencias; responden a lo que se pretende conseguir en cada asignatura.

Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la **Educación Secundaria Obligatoria**).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE 4º DE ESO Y SU RELACIÓN CON LAS UNIDADES DIDACTICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	UNIDADES FORMATIVAS
<ol style="list-style-type: none">1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	Unidad 1. LA RELIGIÓN Unidad 2. LAS RELIGIONES
<ol style="list-style-type: none">1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia.2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	Unidad 3. EL CRISTIANISMO: DIOS SE MANIFIESTA Unidad 4. JESÚS, MESÍAS ANEXO BÍBLICO
<ol style="list-style-type: none">1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	Unidad 5. JESÚS, PLENITUD DE LA PERSONA Unidad 6. JESÚS, LLAMA A LA COMUNIDAD Unidad 7. LA COMUNIDAD DE LOS

	CRISTIANOS HOY
1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona. 2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad. 3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	Unidad 8. EL REGALO DEL AMOR Unidad 9. LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

Los estándares de aprendizaje son especificaciones de los criterios de evaluación que permiten definir los resultados de aprendizaje, y que concretan lo que el estudiante debe saber, comprender y saber hacer en cada asignatura; deben ser observables, medibles y evaluables y permitir graduar el rendimiento o logro alcanzado. Su diseño debe contribuir y facilitar el diseño de pruebas estandarizadas y comparables.

Son los establecidos para la Educación Secundaria Obligatoria en el currículo publicado por la Comisión de Enseñanza de la Conferencia Episcopal Española (Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la **Educación Secundaria Obligatoria**).

Como departamento hemos **seleccionado los estándares de aprendizaje y elegido una ponderación adecuada para su calificación**. Los estándares cuya ponderación es mayor se corresponden con los aprendizajes mínimos imprescindibles que el alumnado tiene que alcanzar en la materia a lo largo del curso. Así pues esta es la ponderación que se ve reflejada en los siguientes cuadros.

A su vez, el departamento ha elegido **instrumentos de evaluación adecuados con los que registrar información que evaluamos en cada estándar de aprendizaje**. Según aparece reflejado en la LOMCE, corresponde a los docentes establecer una graduación del nivel de logro que los alumnos deben alcanzar en cada uno de los estándares de aprendizaje del currículo. La programación docente de los Departamentos

didácticos debe incluir uno o varios instrumentos de evaluación que sirvan para recopilar información del trabajo del alumnado para cada estándar de aprendizaje.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES Y PONDERACIÓN PARA 4º DE ESO

Religión Católica		4º ESO	
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE			Instrumento de evaluación
BLOQUE 1: El sentido religioso del hombre		PONDERACION	
1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.		0.800	
1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.		0.400	
2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.		0.400	
2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.		0.800	
BLOQUE 2: La revelación: Dios interviene en la historia			
1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.		0,800	
1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.		0.400	
2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.		0.800	
2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.		0.400	
BLOQUE 3: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación			
1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.		0.800	
2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.		0.400	
2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y		0.400	

expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.			
BLOQUE 4:			
Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia			
1.1 Elaborar juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.		0.400	
1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.		0.800	
1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.		0.400	
2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.		0.400	
2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.		0.400	
2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.		0.400	
3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.		0.800	

5. EVALUACIÓN

Tanto para la ESO, como para el Bachillerato los estándares se evaluarán agrupadamente por instrumentos de evaluación. Son instrumentos adecuados para conocer de una manera real lo que el alumno sabe y lo que no sabe respecto a cada uno de los estándares de aprendizaje y poder valorar el nivel de logro alcanzado por el alumno.

5.1 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

A. OBSERVACIÓN DIRECTA

Su objetivo es conocer el comportamiento natural de los alumnos en situaciones espontáneas, que pueden ser controladas o no. Se utiliza sobre todo para evaluar

procedimientos y actitudes, fácilmente observables. Dentro de la metodología basada en la observación se agrupan diferentes técnicas.

<p>REGISTRO ANECDÓTICO:</p> <p>Se observan acontecimientos no previsibles, se recogen los hechos más sobresalientes del desarrollo de una acción. Se describen acciones, sin interpretaciones</p>	<p>LISTAS DE CONTROL:</p> <p>Contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el profesor señala su presencia/ausencia en el desarrollo de una actividad o tarea</p>	<p>ESCALAS DE OBSERVACIÓN:</p> <p>Listado de rasgos en los que se anota la presencia /ausencia, y se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado</p>	<p>DIARIOS DE CLASE:</p> <p>Recoge el trabajo de un alumno cada día, tanto de la clase como el desarrollado en casa.</p>
--	---	--	---

B. REVISIÓN DE TAREAS DEL ALUMNO

Se utilizan para evaluar procedimientos.

<p>ANÁLISIS DEL CUADERNO DE CLASE:</p> <p>Comprobar si toma apuntes, si hace las tareas, si comprende las cosas, si se equivoca con frecuencia, si corrige los errores, caligrafía, ortografía,.... Deberá informarse al alumno de los aspectos adecuados y de aquellos que deberá mejorar.</p>	<p>ANÁLISIS DE PRODUCCIONES:</p> <p>Para valorar el grado de madurez y las capacidades empleadas.</p>
--	--

C. PRUEBAS ESPECÍFICAS

Se le presenta al alumno tareas representativas a la conducta a evaluar, para tratar de medir los resultados máximos. Son apropiadas para evaluar conceptos y procedimientos. Los exámenes (orales o escritos) presentan unas condiciones estándares para todos los alumnos, y se dan cuenta que están siendo evaluados. Se deben tener presentes qué estándares de aprendizaje se "tocan" en cada prueba para asignarles un nivel de logro.

<p>PRUEBAS DE COMPOSICIÓN:</p> <p>Piden a los alumnos que organicen,</p>	<p>PRUEBAS OBJETIVAS:</p> <p>Son breves en su enunciado y en la</p>
---	--

<p>seleccionen y expresen ideas esenciales de los temas tratados. Permiten evaluar la lógica de las reflexiones, capacidad comprensiva y expresiva, grado de conocimiento....</p>	<p>respuesta que se demanda por medio de distintos tipos de preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Preguntas de respuesta corta: se pide una información muy concreta. - Preguntas de texto incompleto: para valorar el recuerdo de hechos, terminología.... - Preguntas de emparejamiento: se presentan dos listas de palabras o enunciados en disposición vertical para que los alumnos relacionen entre sí. - Preguntas de opción múltiple: para valorara la comprensión, aplicación y discriminación de significados. - Preguntas de verdadero o falso: útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones.
---	---

D . ENTREVISTAS

A través de ella podemos recoger mucha información sobre aspectos que son difícilmente evaluables por otros métodos. Debe usarse de forma complementaria, nunca como instrumento único de evaluación.

E . AUTOEVALUACIÓN

Permite conocer las referencias y valoraciones que, sobre el proceso, pueden proporcionar los alumnos, a la vez que les permite reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje.

Requiere a elaboración de cuestionarios mediante los cuales se pueda averiguar la opinión de los alumnos sobre distintos aspectos.

F . COEVALUACIÓN

La coevaluación consiste en evaluar el desempeño de un estudiante a través de sus propios compañeros. . El uso de la coevaluación anima a que los estudiantes se sientan parte de una

comunidad de aprendizaje e invita a que participen en los aspectos claves del proceso educativo, haciendo juicios críticos acerca del trabajo de sus compañeros

5.1 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- 50% Pruebas específicas acerca de los contenidos para conseguir alcanzar los estándares de aprendizaje (Exámenes, controles, comentarios...)
- 20% Trabajo individual diario del alumno (Cuaderno de trabajo y trabajo de casa).
- 10% Participación activa y realización de tareas en clase.
- 10 % Actitud ante el aprendizaje
- 10% Expresión oral y vocabulario y asistencia.